

Stratégie internationale

Loin d'être un phénomène de mode, la question de l'international porte à la fois sur les pratiques d'enseignement et les rapports que l'école entretient avec la société. Elle témoigne aussi de l'évolution de la pensée moderne qui se veut pluraliste et multiculturelle.

L'ESA Saint-Luc Bruxelles développe depuis 2004 une stratégie internationale via les programmes Erasmus+, FAME, Erasmus Belgica et l'établissement d'accords bilatéraux avec des écoles d'art à travers le monde (Canada, Chine, Maroc...).

Chaque année, ce sont environ 10% de nos étudiants de troisième année du 1er cycle qui partent suivre une partie de leur cursus à l'étranger ou en communauté flamande. Nous accueillons en parallèle des étudiants étrangers, ce qui permet à l'école de baigner dans un environnement multiculturel, comptant que cette ouverture est particulièrement bénéfique à l'enseignement artistique.

Le programme Erasmus participe de cette ouverture en offrant différentes possibilités en sus de la mobilité étudiante : mobilité du personnel académique et administratif à des fins d'enseignement ou de formation, accueil de professeurs ou d'experts internationaux, développement de projets communs et échanges de bonnes pratiques entre pays programmes et pays partenaires, etc.

En vue de renforcer la dimension internationale de notre établissement, la mobilité des enseignants est vivement encouragée. Celle-ci permet à nos professeurs de s'ouvrir à la diversité et au monde (langues, cursus étrangers, approches pédagogiques, cultures exogènes...). Poursuivre l'implication des membres du personnel académique dans l'évaluation et le choix des partenariats permettra de développer aussi bien les mobilités que l'émergence de projets inter-établissements.

Nos partenaires sont choisis en fonction de la qualité de leur enseignement, leur réputation, leur rayonnement international et leur localisation. Concernant ce dernier point, nous nous efforçons de diversifier les zones géographiques afin de couvrir un territoire d'échanges suffisamment étendu tout en veillant à ménager une offre d'enseignement rejoignant au plus près les formations que nous proposons. Les programmes de mobilité ont lieu obligatoirement au premier quadrimestre de l'année diplômante du cycle de bachelier, avec comme possibilité pour les étudiants issus des bacheliers de transition de partir durant une année complète.

Nous avons pour ambition de développer des partenariats privilégiés avec les établissements avec lesquels la collaboration s'est avérée fructueuse, notamment sur le plan des mobilités : de nouvelles coopérations sont à imaginer, qu'il s'agisse de workshops internationaux, d'échange de bonnes pratiques, voire à terme de codiplomation.

En parallèle, nous nous efforçons d'intensifier les collaborations avec le monde professionnel, à différents stades de la formation des étudiants. Cette ouverture se fait essentiellement par le biais d'interventions d'experts invités, sous forme de conférences, workshops, ou encore de participation aux jurys diplômants.

La politique internationale de l'ESA Saint-Luc est aussi portée par la volonté de lutter contre toutes formes de discrimination et de xénophobie, d'élever nos étudiants à la citoyenneté européenne et à l'interculturalité (tant par les programmes enseignés que par les échanges culturels qu'entraîne la mobilité – apprentissage d'une autre langue, docimologies et approches disciplinaires divergentes...) et de les amener in fine à devenir des êtres responsables.

La solidarité fait ainsi partie intégrante de la vision internationale de l'ESA Saint-Luc Bruxelles, et son engagement prend plusieurs formes. Notre établissement est membre effectif de la Commission Coopération au développement de l'Académie de recherche et d'enseignement supérieur (ARES-CCD). Elle propose en outre des ateliers artistiques à des personnes en demande d'asile.

L'objectif de l'ESA Saint-Luc Bruxelles est de former des praticiens responsables et compétents dans leur domaine, de les initier au rôle particulier des créateurs, de les ouvrir à la réalité de la profession et, plus largement, de les sensibiliser à la société dans laquelle ils seront amenés à l'exercer. La politique d'internationalisation et de modernisation de notre établissement contribue sans nul doute à faire de nos étudiants des citoyens créatifs, responsables, et ouverts sur le monde.