



# unités d'enseignement – organigramme

UE DE LA SPÉCIALISATION

PRÉ-REQUIS

CO-REQUIS

➤ **ULB** AA OUVERTE AUX ÉTUDIANTS DE L'ULB

➤ **ESA** AA OUVERTE AUX ÉTUDIANTS DE L'ESA

BLOC 02 60 CRÉDITS

## QUADRI 01

### UE 11

**Atelier BDE**  
– BDE / Atelier  
– Méthodologie / suivi du mémoire

UE 05  
 UE 08  
 UE 014

12 crédits

## QUADRI 02

### UE 12

**Pratiques professionnelles**  
– Stages / Atelier (Artist project)

10 crédits

### UE 13

**Production**  
– TT / Techniques d'impression et fabrication

4 crédits

### UE 14

**Atelier BDE**  
– BDE / Atelier  
– Méthodologie / suivi du mémoire

UE 11

29 crédits

### UE 15

**Art et culture\***  
– Livre : fabrication et diffusions ou  
– Intermédialités

\* Cours donnés une année sur deux (ULB)

5 crédits

➤ **ESA**

BLOC 01 60 CRÉDITS

## QUADRI 01

### UE 01

**Atelier BDE**  
– BDE / Atelier  
– Écriture / Scénario

UE 02  
 UE 05

10 crédits

### UE 02

**Art et pensée**  
– Sémiologie / Analyse sémiotique de la BD  
– Écriture / Création textuelle

UE 01

10 crédits

➤ **ULB**

### UE 03

**Activité de soutien à l'atelier BDE**  
– Dessin / Dessin et moyens d'expression

UE 06

3 crédits

### UE 04

**Arts et pratique de l'exposition**  
– HAA / Pratique de l'exposition

4 crédits

### UE 05

**TFE**  
– Méthodologie / Du mémoire

5 crédits

## QUADRI 02

### UE 06

**Atelier BDE**  
– BDE / Atelier  
– Écriture / Scénario  
– TT / Édition adaptée aux nouvelles technologies

UE 01

14 crédits

### UE 07

**Activité de soutien à l'atelier BDE**  
– Dessin / Dessin et moyens d'expression

UE 03

4 crédits

### UE 08

**Production**  
– TT / Édition adaptée aux nouvelles technologies

3 crédits

### UE 09

**Arts et pratique de l'exposition**  
– AC / de la BD et de l'édition (ACME)

2 crédits

### UE 10

**Art et pensée**  
– Théories et pratiques du récit (ULB)

5 crédits

➤ **ESA**